

Jerusalema



Funky Linedance / 24 Counts / 4 Wände

Musik: Jerusalema von Master KB Feat. Nomcebo

Choreographie: Originaltanz von Adilson Maiza

Übersetzung: Esther Orsatti, Esti's Tanzschule Lenzerheide

Intro: 64 Counts

1-8 LF vorw. Hip Bumps L, Jump RF vorw. Hip Bumps R

1-4 LF vorw. ohne Gewicht und dabei die L Hüfte 4 Mal nach oben drücken.

5-8 Jump auf den LF, den ich zurückziehe und gleichzeitig den RF nach vorne stellen ohne Gewicht. 4 Mal die R Hüfte nach oben drücken.

9-16 Jump-switches, Cross LF, Side RF, Cross LF, Side RF

1 Jump auf den RF, den ich zurückziehe und gleichzeitig den LF nach vorne stellen Ohne Gewicht.

2 Jump auf den LF, den ich zurückziehe und gleichzeitig den RF nach vorne stellen ohne Gewicht.

3-4 1 und 2 wiederholen

&5 Jump auf den RF, den ich zurückziehe, dabei $\frac{1}{4}$ LDr. auf 5. den LF vor dem RF kreuzen und dabei tief in die Knie.

6 RF einen Schritt nach R langsam hochkommen.

7 LF kreuzt vor dem RF langsam hochkommen.

8 RF einen Schritt nach R, jetzt stehen wir wieder gerade.

17-24 Tap LF, Side LF, Cross RF, Side LF, Tap RF, 3 Step back

1-2 LF neben RF stellen ohne Gewicht, LF einen Schritt nach L

3-4 RF kreuzt vor dem LF, LF einen Schritt nach L

5 RF neben den LF stellen ohne Gewicht

6-8 3 Schritte rückwärts, R L R

Und alles beginnt von vorne

Viel Spass beim kleinen Besuch in Afrika.

Esti von Esti's Tanzschule Lenzerheide