

Jingle Bells for Cowboys

32 Counts / 4 Wände / 2 Brücken / - Intermediate / 2 Step

Choreographie: Esther Orsatti / Esti's Tanzschule Lenzerheide

Musik: Jingle Bells a Cowboys Holiday von The Bellamy Brothers



Der Tanz beginnt mit dem Gesang

1-8 Swivel R / Hitch L Knie / Swivel L / Hitch R Knie

1-4 Beide Fussfersen nach R drehen, beide Fussspitzen nach R drehen, beide Fussfersen nach R drehen, linkes Knie hochziehen.

5-8 R Fussfersen nach L drehen und gleichzeitig den L Fuss neben den R Fuss abstellen, beide Fussspitzen nach L drehen, beide Fussfersen nach L drehen, R Knie hochziehen.

9-16 Rocking chair / Step-Turn ¼ L

1-4 L Fussfersen wieder gerade zur Mitte drehen und gleichzeitig den R Fuss ein Schritt vorw. und den L Fuss entlasten, Gewicht wieder auf den L Fuss, R Fuss einen Schritt rückw. dabei den L Fuss entlasten, Gewicht wieder auf den L Fuss.

5-8 R Fuss einen Schritt vorw. und warten, eine ¼ links Drehung auf beiden Fussballen, das Gewicht auf den L Fuss und warten.

17-24 Vaux de Ville nach L und R

1-4 R Fuss kreuzt vor dem L Fuss, L Fuss einen Schritt nach L, R Fussfersen diagonal nach R vorne aufstellen, R Fuss neben den L Fuss stellen.

5-8 L Fuss kreuzt vor dem R Fuss, R Fuss einen Schritt nach R, L Fussfersen diagonal nach L vorne aufstellen, L Fuss neben den R Fuss stellen.

25-32 V-Step / Heel Splits

1-4 R Fuss einen Schritt nach vorne R, L Fuss mit Abstand neben den R Fuss stellen, R Fuss zurück in die Ausgangsposition stellen, L Fuss neben den R Fuss stellen.

5-8 beide Fersen auseinander, beide Fersen wieder zusammen, beide Fersen auseinander, beide Fersen wieder zusammen.

Brücke: sie wird nach der 3 Wand 3 Uhr und nach der 10 Wand 6 Uhr getanzt.

1-8 2 Mal Step-T ½ L

1-4 R Fuss einen Schritt vorw. und warten, 1/2 L Drehung auf beiden Fussballen, Gewicht auf den L Fuss und warten.

5-8 Schritte wiederholen.

Viel Freude und Spass

Esti